



הספריה כמרכז תרבות על ליאור בן אברהם / מאת: עינת בסר

לאחר שעברנו על המשובים החיוביים והמפרגנים, גילינו כי חביב הקהל באירוע החשיפה במדיטק חולון היה ללא ספק ליאור בן אברהם שהופיע בקטע מתוך המופע "עם ליבי" המוקדש ליצירות ש"י עגנון.

ליאור בן אברהם

בוגר סמינר הקיבוצים במגמת משחק - יולי 1993 .
במשך 10 שנים חבר ב"אנסמבל עיתים" של רינה ירושלמי ["רומיאו ויוליה", "ויאמר וילך", "וישתחו וירא", "מפגש עם שקספיר"]
רינה חיזקה אצלו מאוד את הגישה לטקסטים קלאסיים, החל מהתנ"ך ועד לשקספיר.
במיוחד את ההבנה כי למילה יש כח וחשיבות מדרגה ראשונה לכל שחקן באשר הוא, החפץ לעלות על הבמה.
במשך שנתיים (2000-2002) שיחק ב"הבימה" בהצגה "קן-הקוקיה" בבימוי אילן רונן.
באותו זמן החל ללמד ב"סמינר הקיבוצים" ועד היום הוא מלמד כיתות-משחק במסגרת הקורס: "דיקציה ועבודה על טקסט".
בשנים האחרונות ליאור עורך, מביים ומגיש מבחר "מופעים ספרותיים", ומופיע איתם בכל רחבי הארץ (קיבוצים, חוגי-ספרות, ספריות ועוד..)
"מלך העולם" - שירים וסיפורים על מלכים.
"שעת הירח הטוב" והוא מוקדש למשורר והשחקן אברהם חלפי.
"ציפורים בראש" – על משוררים והציפורים המנקרות במוחם.
"עם ליבי", המוקדש ליצירות ש"י עגנון.
מופע זה מיועד לקהל של מבוגרים, אך האתגר האמיתי, לטענתו, הוא להופיע איתו בחטיבות ובתיכונים, ע"מ לחשוף לתלמידים את עגנון כפי שהוא מצטייר בפניו: צעיר, חכם, נוקב, אקטואלי, בעל הומור וסטיריקן משובח!!!

ליאור בן אברהם: "הספרות בכלל והשירה בפרט יקרות מאוד ללבי. אני מודע ליכולת המאוד מוגבלת שלהן לשנות את המציאות, אבל יש להן את היכולת להעניק שעות של חסד ונוחם למי שמוכן להשקיע בהן מזמנו".

בשנים האחרונות נפגש ליאור עם צוותי-חינוך למיניהם (מנהלים, מורים, גננות) ומופיע בפניהם בהרצאה תיאטרלית: "ספרות בטעם של דבש".
בהרצאה חוויתית זו מגיש ליאור קטעי-משחק וקריאה מגוונים, ומדגים כיצד יש, לדעתו, לגשת אל הספרות ולהעניק לה חיים ותלת-מימד.
הוא מספר סיפורים מרגשים על בני-האדם וחושף את הצבעים, הקולות, הריחות והטעמים שהטקסט רווי בהם.

"מבחינתי השפה היא מוזיקה ואותיותיה הן תווי-נגינה שחשוב לפרוט עליהן עם המון תשומת-לב ואהבה"

ליאור בן אברהם

050-5-844-757 , 08-9406659