

ניב קאופמן

ביום החשיפה שנערך במדיטק חולון בלטו קבוצות הצעירים מוכשרים, רובם בוגרי בתי ספר למוסיקה או למשחק שהתמודדו בכישרון ובחן עם טקסטים נבחרים של הזמר העברי.

על שנים מהמופעים ניצח הפסנתרן ניב קאופמן: צפינו בקטע מתוך "צריך לצלצל פעמיים" משירי הבמה של אלתרמן בהשתתפות נתן סלור, נכדו של אלתרמן; וכן קטע מתוך מופע שירי עמיחי "אדם בחייו" יחד עם עמנואלה עמיחי, בתו של המשורר. אנסמבל "אדם בחייו" מופיע גם במופע משירי אלזה לסקר שילר "פתאום הייתי מוכרחה לשיר".

בשנים האחרונות ניתן לראות את ניב בהרכבים שונים עוסק במה שהוא מגדיר "הקלאסיקה של הזמר העברי".

ניב הוא פסנתרן, מלחין ומעבד.

בוגר ב"ס רימון לג'אז ומוסיקה בת זמנינו במגמת עיבוד והלחנה.

תלמיד ואסיסטנט של רפי קדישזון. כפסנתרן, ליווה את שושנה דמארי, חנה מרון, אורנה פורת, רמה מסינגר, שלומית אהרון, מירי מסיקה ועוד.

ניב עובד עם יוצרים ומלחינים כמו רפי קדישזון, יוני רכטר, קרן פלס ועוד.

בימים אלה ניתן לראות ולשמע אותו בתיאטרון הקאמרי בהצגה "הרטיטי את ליבי" ובתיאטרון הבימה בהצגה "יוסף וכתונת הפסים". כמו כן ניב לוקח חלק בערבי ספרות שונים.

בקרוב ישתתף בהפקה של "הנפש הטובה מסצ'ואן" בתיאטרון הקאמרי.

כיצד הכל התחיל?

הערב הראשון התחיל בצוואתא. בשנת 2001 ניב חזר משהות בקנדה בדיוק בזמן פסטיבל 100 שנה להולדתו של איציק מנגר. ניב הזמין להשתתף במופע. כך נולד חיבור לצוואתא שהזמינה סדרה על משוררים אחרים. איכשהו זה עבר גם לסדרה בקאמרי.

המופע "אדם בחייו" נולד בזכות מרים שלידור מספריית קצרין שיזמה את הגרעין של ההופעה ומשם המשיכו הלאה.

החיבור לתכנים

ניב נולד ביסוד המעלה ותמיד היה מוקף מוסיקה. בחגים, בטקסים. תמיד נמשך למשוררים יוצאי הדופן: וילנסקי, ששה ארגוב, יוני רכטר ודרכם הגיע למשוררים. זכור לו שקרא עמיחי ולוין כשברח משיעורי חינוך גופני בבית הספר בכפר בלום. באולם בכפר בלום ניצב פסנתר כנף וניב קיבל רשות להתאמן עליו.

בשנה-שנתיים האחרונות יצא לו לנגן על אותו פסנתר בדיוק במספר מופעים...

את עימנואלה עמיחי הכיר בערבי ספרות. תמיד רצה לדבר איתה אבל התבייש. בסופו של דבר, עמנואלה פנתה אליו אחרי ערב מחווה לעמיחי בקאמרי. היא פנתה אליו בבקשה שיכתוב מוסיקה לפתקים שהיא קוראת.

את נתן סלור הכיר בבי"ס רימון ואחר כך עבדו יחד על ערב שנקרא "שירים שיצאו מכסית" שעלה בתיאטרון הרצליה שם גם הכיר את אורית פלג. את גומא שריג הכיר ב"הבימה". אלון עזיזי הקונטרבסאיס הגיע לעבודה המשותפת עם ניב דרך מורו רפי קדישזון. ההגדרה הייתה חיפוש אחר "בסיסט וג'נטלמן"...

ביום החשיפה לא ראינו את כל ההרכב, מצטרפת אליהם גם ענבר עינן נגנית הבסון (כלי נשיפה ייחודי מעץ). את ענבר הכיר ניב בילדותו בסדנאות מתא"ן.

לפרטים נוספים ולהזמנת אירוע לספרייתכם:

kniv@bezeqint.net 0544-600511 ניב קאופמן

ביום שני, 13.10.2008, ערב סוכות, תוכלו לראות את ניב באירוע מחווה ליעקב שבתאי. ניב הוא המפיק המוסיקלי של האירוע רב המשתתפים: דנה ברגר, עלמה זק ואלון נוימן, חנן יובל, הפרברים, ליאור יוני, רבקה מיכאלי, יפתח קליין ועוד רבים וטובים.

מנחה: ג'קי לוי.

לפרטים נוספים: 03-6060960 להנחה ניתן לציין בהזמנת הכרטיסים קוד 881.



